

LES RENCONTRES lesChampsLibres

Musée de Bretagne – Bibliothèque – Espace des sciences



**DU 1^{ER} AU
31 JAN.
2025**



Les rencontres sont gratuites et en accès libre
dans la limite des places disponibles.

Toute la programmation sur leschampslibres.fr

Mer. 08/01

DE FIL EN AIGUILLE, AVEC LE BANQUET CÉLESTE

12h30 - Le live du Mercredi - Auditorium - 1h

À partir du *Concerto dans le goût italien* de J. S. Bach, **Marie Rouquié** et **Kevin Manent-Navratil** interrogent la notion de goût en musique. Tissant un programme en dialogue, le violon et le clavecin inversent tour à tour les rôles, dans un joyeux exercice de style.

Œuvres de Jean-Sébastien Bach, Francesco Geminiani et Carl Philipp Emanuel Bach, dans le cadre de *Rebonds*, avec l'Opéra de Rennes.

LA SANTÉ MENTALE DES ADOLESCENTS

18h30 - Café de l'Espace des sciences - Café des Champs Libres - 1h

En France, plus d'un élève sur dix, entre la sixième et la terminale, présente un risque important de dépression. Depuis quelques années, les indicateurs de la santé mentale des adolescents se dégradent. Mais qu'est-ce qui pèse si lourd sur les épaules de celles et ceux qui ne sont plus des enfants, sans être encore des adultes ? Avec **Emmanuelle Godeau**, médecin de santé publique et enseignante-chercheuse à l'EHESP, à Rennes.

En lien avec *Sciences Ouest* n°422, octobre 2024.

Ven. 10/01

WAR! : UN ARTISTE INCONTOURNABLE À RENNES

17h30 - Les Vendredis de la Bibliothèque - niv 5 - 1h

À la fois mystérieux et emblématique de Rennes, l'artiste WAR! a réalisé depuis plusieurs années des dizaines de graffitis sur les façades et les recoins de la ville. Bénéficiant d'une reconnaissance désormais nationale, son travail a été suivi par **Alain Amet**, photographe, et **Cyrille Gouyette**, historien de l'art. Quelles sont les préoccupations et sources d'inspiration de l'artiste ? Comment travaille-t-il ? Et quelle place occupe cet artiste dans l'histoire de l'art urbain en Bretagne ?

Rencontre organisée à l'occasion de la parution du livre *WAR! ou la ville sauvage* (Ouest-France, 2024).



Dim. 12/01

1944-1945, LE LONG CHEMIN VERS LA LIBÉRATION

16h - Le doc du Dimanche - Auditorium - 1h30

Foule en liesse à Rennes, GIs dans les ruines de Brest, reddition allemande dans le Morbihan, les images conservées à la Cinémathèque de Bretagne racontent la libération de la Bretagne, commencée à l'été 1944 mais stoppée aux portes de Lorient et de Saint-Nazaire assiégées. L'issue survient seulement en mai 1945. Retour en image avec des films amateurs et professionnels, dont ceux de soldats allemands et de cinéastes de l'armée américaine.

Une ciné-conférence en partenariat avec la Cinémathèque de Bretagne et Bretagne Culture Diversité.



Retrouvez tous nos rendez-vous sur leschampslibres.fr

ACCÈS LIBRE & GRATUIT

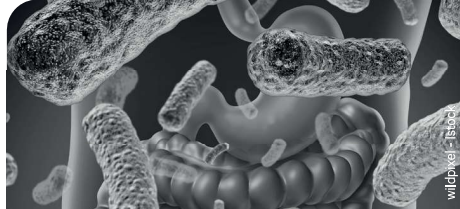
Mar. 14/01

MICROBIOTE ET IMMUNITÉ

20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences
Auditorium - 2h

L'intestin forme une barrière qui permet de digérer et d'absorber les nutriments indispensables à nos besoins métaboliques et de contrôler la communauté de microbes qui colonisent sa surface dès la naissance : c'est le microbiote. Si le rôle du microbiote est désormais de mieux en mieux connu, les chercheurs tentent aujourd'hui de comprendre les liens entre ses déséquilibres et certaines pathologies. Avec **Nadine Cerf-Bensussan**, directrice de recherche Inserm à la tête du laboratoire Immunité intestinale à l'institut Imagine à Paris, lauréate du Grand prix Inserm 2023.

En lien avec l'exposition *Microbiote*, présentée à l'Espace des sciences jusqu'au 9 mars 2025.



Mer. 15/01

FELICIA ATKINSON

12h30 - Le live du Mercredi - Auditorium - 1h

L'œuvre de la compositrice et plasticienne **Felicia Atkinson** est riche de formes très diverses : disques solo, concerts méditatifs, expositions... Elle pense, creuse et pratique avec une espèce de fièvre calme, l'infinie possibilité des passages entre improvisation musicale, ready-made, poésie, fiction spéculative et bruit. L'espace et le temps sont ses matières au même titre que la couleur et le son.

Dans le cadre du festival Autres Mesures.



VOYAGE, VOYAGE : OUI, MAIS POUR QUI ?

18h30 - Café Nos Futurs/Séisme - Café des
Champs Libres - 1h

On dit souvent que les voyages forment la jeunesse, qu'ils permettent de se construire. Mais quelles jeunesses **peuvent prendre part à cette quête de l'inconnu ? Tandis que certaines personnes** vont explorer sans cesse de nouveaux horizons, d'autres ne sont jamais sorties du périmètre de leur ville.

Une discussion avec notamment **Sophia** et **Zakaria Hamdani**, auteurs du livre *Une autre histoire de voyage* (L'Harmattan, 2024).

Ven. 17/01

L'ALLUMEUSE : DÉCONSTRUISONS LE MYTHE

17h30 - Les Vendredis de la Bibliothèque - niv 5 - 1h

Autrice rennaise, **Christine van Geen** s'appuie sur l'actualité, la littérature ou encore la mythologie pour déconstruire l'archétype de l'allumeuse.

D'Ève à la Lolita de Nabokov en passant par Cassandre, ou encore Marilyn, l'autrice propose, pour nourrir les échanges avec le public, une analyse d'images nous éclairant sur les origines de cette mystification.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *Allumeuse, genèse d'un mythe* (Éditions du Seuil, 2024).



Sam. 18/01

DANS LES PAS D'ULYSSE, CHOISIR D'ÊTRE HUMAIN, AVEC BARBARA CASSIN

15h - Les grands témoins - Auditorium - 1h30

L'académicienne **Barbara Cassin** est une philosophe du grand large. Son amour de la langue grecque, d'Homère et de la Méditerranée, fait d'Ulysse un fil rouge qui traverse son œuvre. Les ruses et les larmes d'Ulysse nous initient au pouvoir des mots : les discours que nous tissons pour nous-mêmes, et pour les autres, portent en eux l'exigence de l'accueil et de la reconnaissance, et la promesse d'un désir infini d'humanité.

Rencontre organisée en partenariat avec la Société bretonne de philosophie et suivie d'une séance de dédicaces.



Dim. 19/01

DANS LE SECRET DES HANGARS

16h - Le doc du Dimanche - Auditorium - 1h45

Un film de Corinne Jacob, 2015, 52 min.

Depuis 1923 se tient à Scaër un carnaval de chars. Durant plusieurs mois, cachés dans des hangars jusqu'au jour de la révélation, les habitants se réunissent en équipe et préparent minutieusement leurs chars, leurs costumes et chorégraphies. Passion et savoir-faire se mêlent pour donner vie à des œuvres éphémères, perpétuant le goût du collectif et la capacité de travailler en commun.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice, des membres du collectif d'organisation et des carnavaliers.

En lien avec l'exposition *Carnavals* qui ouvrira le 7 février au Musée de Bretagne.

Mar. 21/01

LES MYSTÈRES OLFACTIFS : UN VOYAGE À LA DÉCOUVERTE DE NOTRE ODORAT

20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences Auditorium - 2h

Quoi de plus mystérieux et captivant qu'une odeur ? Quels sont les réseaux cérébraux qui permettent de conserver nos souvenirs olfactifs ? **Hirac Gurden**, directeur de recherche en neurosciences au Centre National de la Recherche Scientifique, au laboratoire de Biologie Fonctionnelle et Adaptative (Université Paris Cité), nous parle également des odeurs corporelles ou encore des troubles olfactifs, dont l'anosmie, une perte de l'odorat qui peut mener à la dépression.

Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de *Sentir, comment les odeurs agissent sur notre cerveau* (Les Arènes, 2024).

Mer. 22/01

TRACES DE DANSE, PAR MARIE HOUDIN

12h30 - Le live du Mercredi - Auditorium - 1h

Dans *Traces de Danses*, **Marie Houdin** ouvre une enquête sur l'ADN des danses hip-hop et funk, les « danses sociales » issues de la diaspora africaine qui sont pour certaines parmi les plus populaires et les plus monétisées de la planète. Et si, en s'intéressant à ce qu'elles véhiculent, on pouvait changer le monde ?

À travers des projections vidéo, de moments dansés, de musique et de parole, le public est invité à suivre des histoires de danses et de passeurs de danses.

En partenariat avec le festival Waterproof.



Mer. 22/01	<p>DESTINATION LA SUÈDE, AVEC TRAVELLING</p> <p>18h30 - Le Café des idées Cinéma - Café des Champs Libres - 1h15</p> <p>Anne Le Hénaff du festival Travelling nous présente la programmation du festival consacré cette année à Stockholm et au cinéma suédois.</p>
Jeu. 23/01	<p>COMMENT VIT-ON PAR TEMPS D'EFFONDREMENTS ?</p> <p>18h30 - Rencontre - Auditorium - 1h30</p> <p>En lien avec la création de <i>Cherry Collapse</i>, spectacle de danse et de théâtre, Gauthier Chapelle, ingénieur agronome et docteur en biologie, et Marine Chesnais, danseuse et chorégraphe, dialoguent autour des effondrements : De quels effondrements est-il question ? Et comment les vivons-nous ? Un occasion de scruter nos inquiétudes et de faire collectivement un pas de côté vers un changement de cap.</p> <p>En partenariat avec le festival Waterproof.</p>
Ven. 24/01	<p>CONCERT DE C.ERCLE</p> <p>17h30 - Vendredi de la bibliothèque - niv 2 - 1h</p> <p>Sous le nom de C.erclé, Mathéo propose une musique techno teintée de pop et de chant.</p> <p>Le résultat se situe entre l'effluve de l'amour et l'effervescence de la danse de club, entre la poésie des mots et celle des notes électroniques, entre la nonchalance et la franchise d'une ligne de basse.</p> <p>En partenariat avec le Jardin Moderne.</p>
Sam. 25/01	<p>MICHELLE SEVIN ET ALAIN COSNARD : REGARDS DE CHAMPIONS</p> <p>16h - L'œil du Musée - Salle R. Y. Creston - 1h</p> <p>Michelle Sevin est pongiste, médaillée d'or aux Jeux paralympiques d'Atlanta en 1996 ; Alain Cosnard, footballeur professionnel sous les couleurs du Stade Rennais, vainqueur de la Coupe de France en 1971. Croisant leurs regards et partageant leur parcours plein d'anecdotes, ils nous font découvrir l'exposition <i>Vivre le Sport</i> en tant que sportifs professionnels.</p> <p>En partenariat avec l'Association des Amis du musée et de l'écomusée Bretagne Bentinais.</p>
Dim. 26/01	<p>LE COSE BELLE, UNE JEUNESSE NAPOLITAINE</p> <p>16h - Le doc du Dimanche - Auditorium - 2h</p> <p>Un film de Giovanni Piperno et Agostino Ferrente, 1999-2014, 88 minutes, Italie.</p> <p>Fabio et Enzo, deux garçons de 12 ans, Adele et Silvana, deux jeunes filles de 14 ans. Quatre vies pleines d'espoir dans le Naples de 1999, avec leur joie, leur tristesse, leurs peurs, leur ingéniosité. Une dizaine d'années plus tard, ils et elles nous font partager le fardeau de devenir adultes, dans le Naples d'aujourd'hui.</p> <p>Suivi d'une rencontre avec Vincenzo Cicchelli, sociologue et maître de conférences à l'Université de Paris Cité.</p> <p>En partenariat avec la Cinémathèque de Bretagne, dans le cadre du cycle Avoir 20 ans.</p>
Mar. 28/01	<p>CONFIDENCES DU PEUPLE DES RIVIÈRES</p> <p>20h30 - Les Mardis de l'Espace des sciences Auditorium - 2h</p> <p>Immersion dans les écosystèmes cachés des rivières. Poissons musiciens, libellules invisibles, coquillages centenaires... Il existe une faune étonnante parfois capable d'incroyables prouesses, de l'anguille qui nage 6 000 kilomètres sans s'alimenter, aux vers qui contrôlent le cerveau des poissons.</p> <p>Avec Bill François, biophysicien, naturaliste et écrivain. Il parcourt les mers et fleuves du monde pour étudier leurs habitants et apprendre à mieux les protéger.</p> <p>Rencontre suivie d'une séance de dédicaces de <i>La truite et le perroquet</i> (Albin Michel, 2024).</p>

lesChampsLibres

leschampslibres.fr

@lesChampsLibres



10, cours des Alliés 35000 Rennes

Horaires d'ouverture

mardi - vendredi : 12h - 19h

samedi & dimanche : 14h - 19h

Petites vacances scolaires (zone B)

mardi - vendredi : 10h - 19h

samedi & dimanche : 14h - 19h

Fermeture les lundis et les jours fériés

Renseignements

Du lundi au samedi

Tél. 02 23 40 66 00 | contact@leschampslibres.fr

Billetterie en ligne

billetterie.leschampslibres.fr

Accessibilité

Tél. 02 23 40 66 05

accessibilite@leschampslibres.fr

Les rendez-vous accessibles sur leschampslibres.fr

le Café des Champs Libres

@CafeDesChampsLibres

Tél. 07 68 97 96 02

Aux heures d'ouverture des Champs Libres et le soir.

À VOS AGENDAS

Les 18 et 19 janvier 2025 : SURPRISE PARTY !!!



Week-end de lancement de l'exposition participative de **Maurèen Poignonec**.

Rendez-vous de 14h à 18h en présence de l'illustratrice Maurèen Poignonec, dans l'espace Chez les enfants et dans le hall des Champs Libres.

Du 31 janvier au 2 février 2025 : JARDINS D'HIVER



Jardins d'hiver est un événement gratuit de rencontre et de partage autour de la littérature et du plaisir de lire.

Au programme, pour passer des bons moments à tout âge et pour tous les goûts : rencontres avec des auteurs, lectures, concerts, ateliers, spectacles, jeux, promenades littéraires...



REPUBLIQUE FRANCAISE

RENNES
MÉTROPOLE

Imprimé sur du papier recyclé.

Ne pas jeter sur la voie publique

LICENCE ENTREPRENEUR DE SPECTACLES N° 009092 009093 009094

photo couverture : Adrien Duquesnel